

IDIOMA FRANCÉS – PROGRAMA DE NIVEL 6

- **Carga horaria:** 102 horas reloj / 136 horas cátedra.
- **Carga horaria acumulada:** 612 horas reloj / 816 horas cátedra.
- **Equivalencia con certificaciones internacionales:** B2 del MCER.
- **Objetivo general:** Que el usuario sea capaz de desenvolverse lingüísticamente en forma eficiente, con soltura y haciendo uso de ciertos recursos estilísticos, en una variedad de situaciones vinculadas con la vida personal, social y profesional demostrando un manejo apropiado, preciso, variado y coherente del idioma extranjero en casi todos los casos.
- **Nota aclaratoria:** Para preparar satisfactoriamente el Nivel 6 se deben tener adquiridas las competencias de los Niveles anteriores.

E J E S T E M Á T I C O S Y C U L T U R A L E S	<p>NO HAY DESCRIPTORES. SE DETALLAN ALGUNOS A TÍTULO INFORMATIVO. EN ESTE NIVEL LOS USUARIOS DEBEN PODER ABORDAR CUALQUIER TEMA.</p> <ul style="list-style-type: none">- LA EDUCACIÓN: FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN. EDUCACIÓN LAICA Y EDUCACIÓN RELIGIOSA.- LA REALIDAD DOCENTE Y SU RELACIÓN CON LA REALIDAD SOCIAL.- LA LITERATURA EN LA EDUCACIÓN.- LITERATURA Y SOCIEDAD- LA GLOBALIZACIÓN Y LA DIVERSIDAD CULTURAL- LAS LENGUAS EN EL MUNDO GLOBALIZADO- LA INMIGRACIÓN EN EL MUNDO GLOBALIZADO- LA DEFENSA DEL MEDIOAMBIENTE EN EL MUNDO GLOBALIZADO- POLÍTICAS DE DEFENSA EN EL MUNDO- MISIONES DE PAZ- PAPEL DE LA MUJER EN LA SOCIEDAD- NEOLOGISMOS, ABREVIATURAS, PROVERBIOS Y REFRANES MÁS USUALES. <p><u>REFLEXIÓN INTERCULTURAL:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- LOS DERECHOS DE LA MUJER EN FRANCIA, CANADÁ Y ARGENTINA.- DIVERSIDAD CULTURAL EN LOS PAISES FRANCOPARLANTES.- LA OTAN Y LA ONU.- MISIONES DE PAZ FRANCESAS.- ROL DE LAS FFAA EN EL TERCER MILENIO.- LA LUCHA CONTRA EL NARCOTRÁFICO EN FRANCIA.- POLÍTICAS DE DEFENSA EN EL MUNDO Y ARMAMENTOS EN FRANCIA.- LAS ARTES Y LAS CIENCIAS. NUEVAS TECNOLOGÍAS.- LITERATURA Y SOCIEDAD DE LA FRANCOFONÍA.- DIALECTOS Y ACENTOS PARA RECONOCER EN FORMA GENERAL: ORIGEN REGIONAL Y NACIONAL, CLASE SOCIAL.(CARACTERÍSTICAS LEXICALES, GRAMATICALES, FONOLÓGICAS, PARA LINGÜÍSTICAS Y CORPORALES)
---	---

<p style="text-align: center;">A C T O S</p> <p style="text-align: center;">D E L</p> <p style="text-align: center;">H A B L A</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Explicar causas, orígenes, teorías. - Expresarse asegurando la progresión y cohesión de una argumentación o de una sucesión de hechos que reúna situaciones pasadas, presentes y futuras. - Evocar recuerdos. - Resumir información. - Poner de relieve diferentes elementos del discurso (el sujeto, los complementos, etc.). - Dar puntos de vista personales y compararlos con los de terceros. Acusar y defenderse. - Describir sociedades y grupos humanos. Compararlos desde una perspectiva pluricultural centripeda. - Describir usando expresiones idiomáticas. - Referir lo dicho por otros. - Comentar estadísticas y encuestas. - Analizar textos simbólicos (cuentos y mitos). - Organizar textos de información, de reflexión y de argumentación. - Plantear problemas, dar ejemplos, ilustrar, atenuar críticas y opiniones. - Expresar la causa, la consecuencia, la oposición, el contraste y la finalidad. - Explicar, justificar. - Expresar importancia o banalidad. - Expresar exageración o atenuación. - Expresar sensaciones y emociones. - Expresar agrado y desagrado. - Expresar inquietud. - Expresar interés. - Expresar conflictos.
<p style="text-align: center;">C O M P E T E N C I A S</p> <p style="text-align: center;">M O R F O L O G Í A</p> <p style="text-align: center;">L É X I C O N O M Í A</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Révision des temps de l'indicatif, du subjonctif et du conditionnel. - Révision des connecteurs logiques - Révision du système hypothétique français. - Le style direct et indirect (tous temps verbaux). Rapporter des paroles au passé. - La forme passive. - La nominalisation. - Ce que et ce qui - La forme impersonnelle. - L'opposition et la concession. - Conditions: à condition que + subj, Pourvu que + subj, du moment que + subj, etc, - Constructions pour la mise en valeur des arguments et des idées: anticipation en début de phrase, constructions démonstratives, effet d'accumulation, mise en valeur par un contraire ou une opposition. - Procédés d'atténuation: adverbes modérateurs, formules d'introduction, le conditionnel, etc. - Procédés d'amplification: adverbes d'intensité, renforcement par un article, formes superlatives, etc.

C R I T E R I O S D E E V A L U A C I Ó N	<p>Comprensión Escrita</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer diferentes tipos de textos: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Artículos de diarios y revistas que incluyan opinión, actualidad política, económica, educativa, cultural, nacional e internacional. ▪ Novelas, cuentos cortos, poesía, ensayos, obras y publicaciones técnicas, científicas, literarias. 2. Aplicar las estrategias de lecto-comprensión integrando los objetivos de nivel: 1, 2, 3,4 y 5: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconocer tema principal. ▪ Reconocer temas secundarios. ▪ Buscar información específica. ▪ Identificar referentes. ▪ Reconocer estructura, indicadores de secuencia cronológica, relaciones lógicas del texto ▪ Inferir significados. ▪ Resumir, sintetizar. ▪ Predecir resultados. ▪ Interpretar lenguaje figurado. ▪ Evaluar juicios de la realidad, opinión o fantasía. ▪ Comprender dichos, proverbios y expresiones idiomáticas. <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar: Causa efecto, consecuencia, condición, secuencias lógicas, contrastes, adición, ejemplificación, propósito, opinión, fuente y tipo de documento. 2. Identificar estilos literarios.
<p>Expresión Escrita</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Redactar: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Documentos generales: artículos de opinión sobre música, cine, libros, etc. Resúmenes. Ensayos narrativos y descriptivos, discursivos y argumentativos. Correo electrónico. Artículo informativo. Folleto. ▪ Cartas para pedir información. Cartas de presentación. Otros tipos de cartas formales. ▪ Informes: analizar e interpretar gráficos para volcarlos en un informe. 	
<p>Comprensión Oral</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer los distintos registros de la lengua. 2. Identificar el tema del discurso oral. 3. Comprender distintos acentos. 4. Buscar información general y específica 5. Distinguir la función comunicativa de un texto. 6. Inferir información 7. Demostrar comprensión de palabras y frases conocidas en contextos no familiares 8. Seleccionar información relevante para cumplimentar una tarea 9. Comprender material auténtico incluyendo pausas, redundancias y estructuras de lengua correspondientes a distintos niveles de expresión: estándar, familiar, popular, etc. 10. Tomar notas. 	

	<p>Expresión Oral</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conversar con naturalidad y fluidez corrigiendo los errores que comete. 2. Argumentar eficazmente, defender ideas, explicar puntos de vista, negociar, realizar concesiones. 3. Planificar sus discursos con conciencia de la repercusión en el interlocutor, por ejemplo para lograr mantener la atención
--	--

Material Didáctico utilizado en el IESE

Material Básico:

- **“Forum III”** de Christian Baylón, Angels Campá, Claude Mestreit, y Julio Murillo. Éditions Hachette.

Unidad 6: “ Culture, cultures”.

Unidad 7: « Nouvelles donnes, nouveaux défis ».

Unidad 8. « Etre ou paraître ».

Unidad 9: « Liberté, égalité, fraternité ... solidarité».

- **“Forum III”** Cahier d’exercices. Unidades 6 a 9 inclusive.

Material Alternativo Sugerido:

- Le Nouveau Bescherelle. L’art de conjuguer . Hatier.
- Grammaire. Entraînez-vous. Niveau Avancé. Cle International.
- La Grammaire Progressive. Niveau Avancé. Cle International.
- Rédiger un résumé, un compte rendu, une synthèse. Hachette.
- Outils : parler et convaincre. Hachette.
- Outils: façons de parler. Hachette.
- Civilisation progressive de la francophonie. Clé international.
- Le français des relations professionnelles. Clé international.
- Plaisir des sons. Hatier.
- Parcours littéraire français. Delagrave.
- Réussir le DALF B2 du cadre européen commun de référence. Didier.
- Dictionnaire d’argot. Flammarion.
- Documentos auténticos seleccionados por el docente del curso.
- Documentos auténticos aportados por los estudiantes.
- Actividades multimedia (ver lista de sitios)

Nota:

El material utilizado en el IESE no es obligatorio. Por lo tanto, cualquier método, libro o documento complementario creado por los docentes podrá ser útil siempre que se respeten los contenidos de los programas y las competencias a desarrollar en cada nivel.

Bibliografía

Métodos

- Forum 1-2-3. Hachette.
- Campus, nouvelle édition 1-2-3-4. Clé International
- Tout va bien 1-2-3. Clé international.
- Taxi 1-2-3. Hatier.
- Connexions 1- 2- 3. Didier.

Gramática

- Grammaire en dialogues. Clé international.
- Grammaire progressive du français – débutant-intermédiaire-avancé. Clé international.
- Entraînez-vous- débutant-intermédiaire-avancé. Clé international.
- Le nouvel entraînez-vous. Clé international.
- Les verbes et leurs prépositions. Clé international.
- Exercices de grammaire en contexte. Hachette.
- 350 exercices. Hachette.
- L´expression française. PUG.
- L´exercicier. PUG.
- 120 fiches d´évaluation. Hachette.
- Exercices pour l´apprentissage du français. Didier.
- CD-Rom Grammaire 450 exercices. Clé international.
- Exercices Audio de Grammaire. Clé international.

Ortografía

- 450 dictées. Hachette.
- Bescherelle. L´orthographe pour tous. Clé international.
- Orthographe progressive du français. Clé international.
- Orthographe 450 exercices. Clé international.
- CD-Rom Orthographe 450 exercices. Clé international.

Conjugación verbal

- Conjugación progressive du français. Clé international.
- Le nouveau Bescherelle. Hatier.
- Conjugaison 450 exercices. Clé international.
- CD-Rom 450 exercices. Clé international.

Léxico

- Vocabulaire progressif. Clé international.
- Vocabulaire entraînez-vous. Clé international.
- Vocabulaire en contexte. Hachette.
- Exerçons-nous. 350 exercices. Hachette.
- Prendre au mot. Didier.
- Test Clé : vocabulaire. Clé international.
- Vocabulaire en dialogues. Clé international.
- Vocabulaire 450 exercices.

- CD-Rom Vocabulaire 450 exercices. Clé international.

Expresión escrita

- L'écrit, stratégies et pratiques. Clé international.
- Écrire pour convaincre. Hachette.
- 600 exercices pour l'expression. Hachette.
- Lire la presse pour... Clé international.

Comprensión y Expresión oral

- Expression orale. Clé international.
- Compréhension orale. Clé international.
- A l'écoute des Français. Clé international.
- A l'écoute des professionnels. Clé international.
- A l'écoute des coups de fil. Clé international.
- Exercices d'oral en contexte. Hachette.
- Outils : parler et convaincre. Hachette.
- Outils façons de parler. Hachette.
- 80 fiches pour la production orale. Didier.
- Conversations. Didier.

Fonética

- A l'écoute des sons. Clé international.
- Phonétique progressive du français. Clé international.
- Phonétique en dialogues. Clé international.
- Exerçons-nous 350 exercices. Hachette.
- Plaisir des sons. Hatier.
- Phonétique et enseignement de l'oral. Didier.

Civilización

- Civilisation progressive. Clé international.
- Civilisation en dialogues. Clé international.
- Une année en France. Clé international.
- La France aujourd'hui. Clé international.
- Civilisation progressive de la francophonie. Clé international.
- Test Clé : civilisation. Clé international.
- Le nouveau guide de France. Hachette.
- Rendez-vous en France. Hachette.
- La géographie de la France. Nathan.
- La France au quotidien. PUG.
- Vidéos civilisation. Clé international.

Francés con objetivos específicos (FOS)

- Le français de la communication professionnelle. Clé international.
- Le français du droit. Clé international.
- Affaires.com. Clé international.
- Le français des relations professionnelles. Clé international.
- Entraînez-vous économie. Clé international.

- Science et technique.com. Clé international.
- Secrétariat.com. Clé international.
- Diplomatie.com Clé international.
- Administration.com. Clé international.

Redacción de cartas formales

- La correspondance personnelle, administrative et commerciale. Clé international.
- Correspondance facile : modèles de lettres. Hachette.
- La correspondance. Nathan.

Literatura

- Tout un roman (cours de français par la littérature) RFI.
- Littérature progressive du français. Clé international.
- Les textes littéraires en classe de langue. Hachette.
- Style et rhétorique. Nathan.

Videos de Clé international

- Le cadre de vie des Français.
- Le calendrier des Français.
- Une journée des Français.
- Les débats des Français.
- Les loisirs des Français.
- Les passions des Français.

Certificaciones internacionales

- Réussir le DELF A1 / A2 / B1/ B2 / du cadre européen commun de référence. Didier.
- Niveau B2 un référentiel. Didier.
- Niveau B2 textes et références. Didier.
- Activités pour le CECR A1/ A 2/ B1/ B2. Clé international.
- DELF A1 150 activités. Clé international.
- DELF A 2 200 activités. Clé international.
- DELF B1 200 activités. Clé international.
- DELF B2 200 activités. Clé international.
- DELF nouvelle formule. Hachette.

Internet

- Internet. 150 activités. Clé international.
- Internet en classe de langue. Clé international.

Sitios y páginas Web para seleccionar y/o crear actividades multimedia

- <http://www.polarfle.com>
- <http://site.voila.fr/vivelafrancophonie> (fiches de vocabulaire pour débutant)
- <http://phonetique.free.fr> (des exercices de phonétique)
- http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/combinaisons_de_lignes1.htm.
- http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire/presentation.htm
- <http://www.lepointdufle.net/index.html>

- http://www.lepointdufle.net/savoirs_de_base.htm
- <http://www.lepointdufle.net/orthographe.htm>
- <http://www.lepointdufle.net/debutants.htm>
- <http://www.lepointdufle.net/phonetique.htm>
- http://www.xtec.es/~sgirona/fle/subjonctif_index.htm.
- http://grammaire.reverso.net/index_alpha
- www.oasisfle.com/documents/annuaire.htm
- Le cartable connecté <http://www.fle.fr/ressources/index.html>
- www.edufle.net/La-veille-documentaire-en-FLE-FLS
- <http://www.fle.fr/pro/ressources/langue.html>
- <http://francais-affaires.com/>
- <http://www.ccdmd.qc.ca/fr/franc/accfranc.html>
- <http://www.adodoc.net/index.html>
- <http://babelnet.sbg.ac.at/canalreve/>
- <http://www.cortland.edu/flteach/civ/>
- <http://lexiquefle.free.fr>
- <http://www.didieraccord.com/>
- http://www.club-forum.com/s_exos.asp?rub=6
- <http://www.webinitial.net/>

Sitios recomendados por franc-parler

- www.fle.fr
- www.edufle.net
- www.bonjourdefrance.com
- www.lepointdufle.net
- www.leplaisirdapprendre.com
- www.francofil.net
- www.lefrancais.com
- www.club-forum.com
- www.google.fr (partitifs- exercices . / cliquer le 2e. Site/
- www.tv5.org (sitio de la televisión francesa. /langue)
- www.aulafacil.com
- www.ortholud.com Jeux avec la langue et le vocabulaire : chercher fruits et légumes
- www.lerobert.com
- www.fda.ciep.fr
- www.prof-fle.com
- www.cle-inter.com
- www.unipresse.com